

Cane Presa Canario

Origine: Isole Canarie (Spagna)

Utilità: lavoro, difesa e impresa

Classificazione Alianz: Gruppo II

Uso: Il suo temperamento focoso è stato ereditato dal suo antenato il Bardino o Majorero, cane da pastore preispánico, diffuso in tutto l'arcipelago fin dall'antichità, di carattere rustico, laborioso e focoso. Questi incroci diedero origine ad un raggruppamento etnico di prede di tipo intermedio e predominante, tigrato (abardinado) o di colore fulvo ed entrambi macchiati di bianco.

Ci sarebbero voluti diversi decenni prima che la rinascita della Presa Canario iniziasse ininterrottamente per mano di pochi allevatori che ne avevano vissuto e conosciuto la tradizione e l'esistenza. Da quel momento l'incessante lavoro di allevamento ha fatto sì che la Presa Canario si diffondesse in tutto l'arcipelago, dove è presente una popolazione molto numerosa e viene allevata e selezionata con il concetto di razza che abbiamo, senza dimenticare la funzione per la che è stato creato.

Aspetto generale e carattere: Descrizione generale (caratteristiche generali): cane di taglia media, eumetrico, dal profilo dritto. Di aspetto rustico e ben proporzionato. È un mesomorfo, il cui tronco è più lungo della sua altezza al garrese, accentuando il carattere leggermente più lungo nelle femmine. Testa solida, di aspetto quadrato e cranio largo. Le labbra superiori coprono le labbra inferiori con una certa flaccidità, membrane mucose nere. Denti forti, attaccati larghi e generalmente ben inseriti. Occhi marroni, taglia media. Orecchie attaccate alte. Collo cilindrico, fortemente muscoloso e ricoperto da pelle spessa, lassa ed elastica. Leggero doppio mento. Schiena corta e dritta. Impianto a coda larga. Petto ampio e largo. Pancia moderatamente raccolta. Arti anteriori perfettamente a piombo, con ossa larghe e forti. Piede di gatto. Arti posteriori potenti e muscolosi, con angolazioni poco marcate ed equilibrio corretto, con una zampa di gatto leggermente più lunga dell'anteriore. Pelle elastica e spessa. Pelo corto, senza sottopelo, che presenta qualche rugosità. Cappotto all'interno della gamma tigrato, fulvo e nero, con maschera nera.

Carattere e attitudine: il suo aspetto denota potere. Sguardo severo. Appositamente attrezzato per la funzione di guardia e difesa e tradizionalmente per la guida del bestiame. Di temperamento impetuoso. Abile combattente, tendenza che si manifesta con atavismo. Abbaiare basso e profondo. È mite e nobile in famiglia e diffidente nei confronti degli estranei. In passato veniva usato soprattutto come cane da combattimento.

Altezza al garrese: Maschi: da 61 a 66 cm. Femmine: da 57 a 62 cm.

Testa: tipo brachicefalico. andamento cuboide. Aspetto solido. Il rapporto cranio-faccia è di 6 a 4. La depressione fronto-nasale non è brusca.

A. Cranio: convesso antero-posteriore e trasversalmente. Arco zigomatico molto arcuato, con grande sviluppo dei muscoli temporali e masseteri. La depressione tra i seni frontali è marcata. La cresta occipitale poco marcata.

B. Viso o muso: più corto del cranio. Normalmente rappresenta il 40% della prevalenza totale. È di grande larghezza, in prolungamento del cranio. Le linee craniofacciali sono diritte o leggermente convergenti.

C. Labbra o belfos: moderatamente spesse e carnose. Quella superiore pende leggermente e nella sua congiunzione, vista di fronte, forma una y rovesciata. Le membrane mucose sono di colore scuro, sebbene possa apparire un tono rosato, tuttavia è desiderabile il colore scuro.

D. Mascelle: denti con una base di impianto molto forte e generalmente incorporati. Data la sua origine, è consentito un leggero prognatismo. Morso tipico di Moloso de Presa. L'assenza di un premolare non è penalizzata, in quanto la missione della preda si svolge con incisivi e canini, che devono essere ben allineati e disposti. I canini hanno un'ampia distanza trasversale.

E. Palato: con striature ben marcate di tono rosato.

F. Occhi: leggermente ovali. Con una buona separazione. Palpebre pigmentate di nero. Il colore varia dal marrone medio al marrone scuro a seconda del colore del mantello.

G. Orecchie: Appese quando sono complete. Inizio improvviso e impianto di medie dimensioni e alto. Di solito sono piegati in rosa. Se tagliati, secondo la tradizione, rimangono eretti o semieretti e di forma triangolare. I cani con le orecchie piene gareggeranno nelle stesse condizioni di quelli con le orecchie tagliate.

Collo: cilindrico, diritto, solido e molto muscoloso. È piuttosto corto e il suo bordo inferiore ha una pelle flaccida che contribuisce alla formazione di un mento medio. Lunghezza media: tra 18 e 20 cm.

Tronco: La sua lunghezza supera normalmente l'altezza al garrese del 18 o 20%. Petto ampio e largo con muscoli pettorali ben marcati. Visto di fronte, deve raggiungere almeno il gomito. Il perimetro toracico sarà normalmente uguale all'altezza, più il 30% di essa, sebbene sia desiderabile superare questa proporzione. costole ben cerchiare, A. Linea dorso-lombare: diritta, leggermente ascendente verso la groppa. Apparente sella sul dorso, appena dietro il garrese.

B. Groppa: dritta, media e larga. L'altezza della groppa è normalmente di 1,5 cm. di più in relazione all'altezza del garrese.

C. Fianchi: leggermente marcati, solo accennati.

Coda: attaccata alta, flessibile, spessa fin dall'inizio, si assottiglia fino al garretto. A riposo si può osservare una leggera deviazione laterale. In azione si alza a forma di sciabola, con la punta in avanti, senza arricciarsi.

Arti anteriori: perfettamente a piombo, con ossa larghe e ricoperti da muscoli potenti e visibili. I gomiti non dovrebbero essere troppo vicini alle costole o aperti verso l'esterno. Piede di gatto, stretto. Unghie solide, nere o bianche, in relazione al colore del mantello.

POSTERIORI: Potenti, ben a piombo davanti e di profilo. Cosce lunghe molto muscolose. Angolazioni poco marcate. Piede di gatto. Normalmente non c'è sperone. Garretti bassi e senza deviazioni. L'esistenza di uno sperone può sottrarre punti, ma non è motivo di squalifica.

Pelo: corto in tutto, generalmente più folto al garrese, alla gola e alla cresta dei glutei. Nessun sottopelo. Compatto in coda. Di aspetto rustico, presenta una certa ruvidità.

Colore: Tigrato (abardinado) in tutta la sua gamma, da uno scuro molto caldo a un grigio neutro o biondo molto chiaro. Fulvo in tutta la sua gamma, anche nell'arena. Nero. A volte può presentare macchie intorno al collo (colletto) o sulle estremità (scarpe), anche se è auspicabile che la presenza di bianco sia il più ridotta possibile. Di solito ha delle macchie bianche sui capelli, più o meno lunghe. La maschera è sempre di colore scuro e può raggiungere il livello degli occhi.

Peso: Media dei maschi: da 45 a 57 kg. Media delle femmine: da 40 a 50 kg.

Difetti:

A. Lieve: rughe eccessive nella regione craniofacciale. Presenza di sperone.

B. Graves: Poca pigmentazione nel naso. Labbra eccessivamente pendenti. Prognatismo eccessivo. Esemplari con aspetto leggermente agalgado. Maschera la povertà. Impianto idraulico errato o deviato. Squilibrio caratteriale. Aspetto fragile e corporatura scadente. Testa che non soddisfa la proporzione cranio-faccia. Coda arricciata, di uguale spessore per tutta la sua lunghezza, amputata o deformata.

C. Eliminatorio: esemplari monorchidi, criptorchidi o castrati. Tinto bianco maggiore del 20%. Depigmentazione totale del naso o delle mucose.

Aspetti più importanti

A. Espressione della testa (tipica): massiccia. Muso ben farcito. Occhi scuri, ben distanziati. Fermata definita, ma non brusca. Dorso nasale diritto, non caricato. Labbro superiore non retratto. Basta rughe. Morso ben allineato, a forbice normale o rovesciata. Scartare il morso con una pinza o una tenaglia.

B. Espressione corporea: corpo rettangolare, lungo, di taglia media, che rifiuta le taglie alte non funzionali o caratteristiche. Spalle ben inclinate. Costole molto cerchiare. Petto profondo e largo, maggiore è la distanza trasversale, meglio è. Forte sviluppo del torace. Gomiti, non sporgenti. Ossa di molta sostanza. Groppa più alta del garrese, ben sviluppata. Angolazioni sufficienti, non scarse.