

BRACCO UNGHERESE PELO CORTO - MAGYAR VIZSLA RÖVIDSZÖRÜ:

Altezza:

- maschi da 56 cm a 61 cm
- femmine da 52 cm a 57 cm.

È ammessa una tolleranza di 4 cm in più o in meno, a condizione che l'insieme resti armonioso. L'equilibrio statico e dinamico e l'armonia delle forme sono molto più importanti delle misure espresse in cm.

Peso: varia da 22 a 30 kg.

Tronco: potente, proporzionato, un po' più lungo che nelle razze inscivibili in un quadrato. Il garrese è accentuato e muscoloso. Il dorso è corto, dritto; reni sostenute; la linea superiore si arrotonda leggermente sino all'attaccatura della coda. Il torace è moderatamente largo, ben disceso sino al gomito. Le costole sono moderatamente arcuate; spalle muscolose, libere nei movimenti; scapole oblique.

Testa e muso: asciutta, proporzionata, nobile. Il cranio è moderatamente largo, leggermente convesso. Il solco mediano è leggero e si estende dall'osso occipitale, moderatamente sviluppato, alla fronte. Lo stop è moderato. La canna nasale è sempre dritta. Il muso non è allungato, ma è largo. La mascella inferiore è ben sviluppata e muscolosa. Le labbra sono ben aderenti alla dentatura, mai pendenti.

Tartufo: è ben sviluppato, con narici il più possibile aperte.

Denti: bianchi, completi nello sviluppo e nel numero.

Collo: di lunghezza media, muscoloso, leggermente tornito, senza giogaia, inserito nel tronco ad un'altezza media.

Orecchie: di lunghezza media, sono attaccate leggermente arretrate e a un'altezza media, vengono portate piatte contro le guance; ricoprono bene l'apertura del condotto uditivo e hanno la forma di una V arrotondata.

Occhi: hanno una forma leggermente ovale e un'espressione vivace e intelligente. Le palpebre sono tese. Il colore degli occhi si armonizza a quello del mantello; è preferito il tono più scuro.

Arti: anteriori dritti e hanno ossatura forte. I gomiti sono aderenti al tronco. Gli arti posteriori sono molto muscolosi, moderatamente angolati. I garretti sono un po' bassi. Le dita sono forti, chiuse e ben arcuate. Il piede è leggermente ovale. Le unghie sono forti, i cuscinetti plantari elastici e duri.

Andatura: vigorosa, armoniosa, ampia. In piano l'andatura caratteristica è il galoppo, sostenuto ed equilibrato.

Muscolatura: asciutta, ma ben sviluppata in tutte le parti del corpo dell'animale.

Coda: attaccata un po' bassa; mediamente grossa, va assottigliandosi verso l'estremità che è leggermente incurvata verso l'alto, forma un tutt'uno con il corpo per tre quarti della sua lunghezza, perciò a volte se ne asporta chirurgicamente un quarto. Se la coda è bella, ben fatta e portata orizzontalmente, la caudectomia non viene effettuata.

Pelle: tesa, senza rughe o pliche; pigmentata; tartufo color carne; labbra, palpebre e unghie marroni; cuscinetti plantari grigio-ardesia.

Pelo: è aderente al corpo, corto, dritto, ruvido. Il ventre ha poco pelo. Il pelo delle orecchie è un po' più corto e più sericeo. Il pelo della coda è più lungo.

Colori ammessi: fulvo-sabbia. Le piccole macchie bianche sul pettorale e sui piedi, le tracce punteggiante, non sono considerate difetti.

Difetti più ricorrenti: prognatismo, enognatismo, mancanza di premolari, misure fuori standard, colori del manto non ammessi, carattere timido o aggressivo, labbra pendenti, pelle staccata sulla testa, occhi piccoli, occhio chiaro, garrese appiattito o incurvato, torace non abbastanza disceso, costole piatte, pelo poco spesso, entropion, ectropion, canna nasale molto arcuata, canna nasale montonina, movimenti scorretti, monorchidismo, criptorchidismo.