

BASSETT ARTESIEN NORMAND:

Altezza: varia dai 26 cm ai 36 cm al garrese.

Peso: varia da 13 a 16 kg.

Tronco: torace con sterno ben saliente, il petto mediamente disceso, ma largo e arrotondato. Le coste sono rotonde, compensando con la loro convessità la mancanza di profondità. Il dorso è largo e ben sostenuto. Il rene leggermente arcuato. Le anche sono un po' oblique con una leggera inclinazione alla groppa. Il fianco è disceso e pieno.

Testa e muso: a forma di cupola, di media larghezza, guance formate non da un complesso di muscoli, ma solamente per la pelle che ci disegna una o due pieghe. Nell'insieme la testa deve avere l'aspetto piuttosto scarno. Il cranio con caduta naso-frontale segnata senza esagerazioni. L'apofisi occipitale è talvolta apparente. La canna nasale è di media lunghezza, abbastanza larga, leggermente convessa avanti al tartufo.

Tartufo: nero e largo, un po' avanzante rispetto alle labbra; le narici sono ben aperte.

Denti: regolarmente allineati e completi nel numero e nello sviluppo.

Collo: abbastanza lungo, con un po' di giogaia, ma sempre senza esagerazioni.

Orecchie: attaccate più in basso possibile, mai al di sopra della linea dell'occhio, strette all'attacco, ben accartocciate, soffici, fini molto lunghe, giungenti almeno alla lunghezza del muso e terminanti piuttosto in punta.

Occhi: grandi, scuri, sguardo calmo e serio. La congiuntiva inferiore talvolta appare.

Arti: anteriori corti, grossi, torti o semi-torti o un po' meno che semi-torti, purché abbiano un principio di torsione sufficientemente visibile, ma mai deforme. Le membra anteriori presentano sovente sotto l'articolazione del carpo, cioè sul metacarpo, diverse pieghe di pelle. Le cosce sono ben imbottite e muscolose, devono formare con la groppa una massa pressoché sferica. I garretti sono lievemente piegati e forti. Piedi posati in appiombato, le dita sono contornate senza difformità, in modo che esse appoggino bene a terra.

Andatura: calma, ma disinvolta.

Muscolatura: abbastanza asciutta, ma evidente.

Coda: bene attaccata, piuttosto lunga, forte alla radice e assottigliatesi progressivamente.

Portata talvolta a sciabola, ma mai ricadente sul dorso, non spigata.

Pelo: raso, corto e chiuso, senza essere troppo fine.

Colori ammessi: tricolore o bianco e arancio, bicolore. I cani tricolore dovranno essere largamente macchiati di fulvo alla testa, con mantello o macchie, sia nere, sia grigio lepre o pelo di tasso, sfumate di fulvo alla loro estremità.

Difetti più ricorrenti: misure fuori standard, mascella deviata, mancanze di premolari, testa piatta, enognatismo, fronte larga, orecchie piatte, gomiti in fuori, piedi piatti, coda troppo lunga, coda torta, garretti chiusi, cosce piatte, membra anteriori deformi, movimento scorretto, gambe diritte.