

PODENCO ANDALUZ - SEGUGIO ANDALUSO PODENCO CANARIO - CANARY WARREN

HOUND:

Altezza al garrese:

- taglia grande: maschi: 54-64 cm/Femmine: 53-61 cm
- taglia media: maschi: 43-53 cm/Femmine: 42-52 cm
- taglia piccola: maschi: 35-42 cm/Femmine : 32-41 cm

Peso:

- taglia grande: 27 Kg (\pm 6 kg)
- taglia media: 16 Kg (\pm 6 kg)
- taglia piccola: 8 Kg (\pm 3 kg)

TESTA

Il cane Podenco Andaluso ha una testa media, molto proporzionata e forte.

A forma di tronco di piramide, non presenta forte depressione tra cranio e muso la cui parte terminale non è appuntita, bensì piuttosto quadrata; la parte terminale della canna nasale è leggermente subconvessa.

Regione craniale:

Forma del cranio: Subconvesso.

Direzione degli assi longitudinali superiori del cranio e del muso: di profilo, coincidenti anteriormente, formando un angolo di 18 gradi.

Profilo superiore: lievemente subconvesso.

Larghezza del cranio: inferiore alla sua lunghezza con pochissima differenza.

Forma del cranio: subconvesso.

Forma delle arcate sopracciliari: poco pronunciata

Protuberanza della cresta occipitale. lievemente accennata

Stop (grado di depressione naso-frontale): lieve e poco marcato

Regione facciale

Tartufo: di forma rotonda, di media dimensione, narici ben aperte e color miele.

Muso: meno corto della metà della misura totale della testa.

La profondità e la larghezza sono simili.

Profilo naso-frontale: dritto, con lieve inclinazione nell'estremità distale

Profilo e forma della mandibola inferiore: diritta

Labbra: solide, sottili, ben accostate, aderenti e color miele.

eADV

Mandibola e denti:

Forma della mandibola: la mandibola è ben sviluppata e accompagna progressivamente forti mascelle creando un insieme robusto e potente.

N° dei denti: 42 ben sviluppati.

Posizione degli incisivi. In perfetta opposizione

Morso: a forbice o tenaglia (preferibilmente a forbice)

Guance, forma e apparenza: tondeggianti e molto muscolate.

Occhi: Di dimensione piccola e forma tondeggiante, visti di fronte, la loro posizione è alla medesima distanza dal tartufo e dalla nuca. Espressione vivace ed intelligente.

Iride di colore variabile tra i distinti toni miele o nocciola.

La direzione dall'apertura delle palpebre va alla base delle orecchie.

La pigmentazione dei margini palpebrali è in accordo con il colore del tartufo o del manto.

Orecchie: la collocazione dell'orecchio è di inserzione media, con ampia base di inserimento, eretto energicamente quando è in attenzione. La sua forma è triangolare con le punte smussate. L'estremo laterale della base coincide con l'angolo dell'occhio.

Collo: il profilo superiore è quasi dritto, di dimensione media, di forma cilindrica, con ampia inserzione nella testa e nel tronco, tendendo a formare un angolo di 45 gradi con il diametro longitudinale del corpo. Di grande muscolatura, asciutto, con pelle aderente che mai forma giogaia.

TRONCO

La linea superiore, o linea dorsale, ha tendenza all'orizzontalità.

Garrese: Garrese poco prominente e di ampia inserzione nel collo.

Dorso: la linea superiore è dritta, la muscolatura ben sviluppata.

Proporzione della lunghezza del dorso e del rene: relazione dorso/rene : 2/1

Lombo:

- lunghezza: corto

- larghezza: di grande larghezza

- muscolatura: molto sviluppata

Groppa:

Profilo leggermente tondeggiante.

Inclinazione: leggermente inclinata.

Lunghezza: lunga.

Larghezza: simile alla lunghezza

Petto:

Lunghezza: in lunghezza e larghezza simile al diametro bicostale.

Profondità della gabbia toracica: è abbastanza profonda.

Forma delle costole: le costole sono robuste e leggermente arcuate.

Avanpetto: ampio, profondo e fortemente muscolato.

Addome:

Contorno inferiore: retratto (raccolto).

Forma dell'addome: il ventre è rotondo e muscoloso.

Forma delle pliche del ventre: non ha pliche sul ventre.

Coda:

Inserzione: inserzione bassa.

Forma: arcuata.

Lunghezza: non deve oltrepassare in lunghezza il garretto

Dimensione: di spessore medio.

Portamento a riposo: a forma di sciabola verso i garretti

Portamento in movimento: a forma di mezza luna fino in alto, più o meno chiusa

Descrizione della coda

Forte, ricoperta di pelo abbondante, non fa mai bandiera, durante la caccia la muove allegramente, mai si taglia. Sono presenti macchie di bianco nella parte terminale della medesima negli esemplari di color cannella.

eADV

ESTREMITA'

ARTI ANTERIORI

Apparenza generale:

Arti anteriori visti di fronte: di spessore medio, appiombi corretti e sviluppo muscolare pronunciato.

Arti anteriori visti di lato: braccia di proporzioni medie, presentano forte muscolatura e articolazioni armoniche con la scapola, senza brusca e marcata intersezione.

Gomiti ampi, ben visibili e paralleli al piano mediano del corpo.

Proporzione in relazione al corpo: ben proporzionati.

Spalle:

Lunghezza: di proporzioni medie.

Inclinazione: scarsamente obliqua.

Muscolatura: forte.

Inclinazione dell'angolo dell'articolazione scapolo-omerale: scarsamente obliquo.

Braccio:

Lunghezza: di lunghezza media ed evidente sviluppo muscolare.

Caratteristiche e forma dell'osso: forti.

Gomito:

Posizione e angolo del gomito: Gomiti ampi, evidenti e paralleli al piano mediano del corpo, con angoli aperti.

Avambraccio:

La lunghezza dell'avambraccio è proporzionata al resto delle estremità e di forte muscolatura.

Caratteristiche e forma dell'osso: forte.

Carpo: Larghezza: simile alla grossezza dell'avambraccio.

Metacarpo:

Lunghezza: di lunghezza media e ben proporzionato.

Larghezza: di spessore simile al carpo.

Posizione o inclinazione: quasi verticale.

Piedi anteriori:

Piede a forma rotonda, né di gatto, né di lepre.

Forma e curvatura delle dita:

La curvatura delle dita poco pronunciata, sono quasi dritte e forti.

Le unghie sono di colore bianco o castano, spesse e forti.

I cuscinetti plantari sono duri e resistenti, di colore chiaro o castano.

ARTI POSTERIORI

Apparenza generale: bene in appiombato, molto forti e con grande sviluppo muscolare.

Arti posteriori visti da dietro: Forti e perfettamente in appiombato.

Proporzioni in relazione al corpo: lunghi.

Cosce:

Lunghezza: lunghe, ampie, con muscolatura sviluppata, discendono scarsamente oblique.

L'angolo dell'articolazione coxo-femorale: di 110 gradi approssimativamente

Ginocchia:

Posizione: Medio/alta.

Angolo di articolazione femorale/tibiale: approssimativamente 110 gradi.

Gamba:

E' forte, con un tendine calcaneo-tibiale posteriore che rapidamente si separa dalla tibia per formare un fascio muscolare molto sviluppato.

Lunghezza: Breve in relazione alla coscia. Posizione: abbastanza verticale.

Forma e caratteristica dell'osso: robusto.

Garretto:

E' ben angolato, asciutto, con forti tendini e solido. E' breve, è lontano da terra. Ben proporzionato con gli altri diametri ossei.

Dimensione (spessore): di dimensione similare al metatarso visto da dietro.

Angolo dell'articolazione tibia/tarso: Da 150 a 160 gradi.

Metatarso:

Lunghezza: Molto lungo.

Larghezza: Visto di dietro è più spesso della gamba.

Posizione: verticale.

Piedi posteriori:

I piedi posteriori sono simili agli anteriori, o leggermente più aperti e allungati.

Forma: medi, né di gatto, né di lepre.

Curvatura delle dita: similari a quelle davanti, dita forti con scarsa curvatura.

I cuscinetti plantari sono duri e resistenti, di colore bianco o castano. Le unghie sono spesse e dure, di colore bianco o castano.

MOVIMENTO

Il movimento preferito nelle gare ed esposizioni è il trotto. Nella caccia è il trotto rapido intercalato dal galoppo.

Cute:

E' di spessore medio, forte, ben aderente, di gran resistenza, non esistendo alcuna piega o plica in nessuna zona del corpo.

Pigmentazione: La pelle è di colorazione chiara o in armonia con il colore del pelo.

Manto:

Lunghezza:

Pelo raso o liscio: 2 cm. con (\pm 1cm)

Pelo Duro: 5 cm con (\pm 1cm)

Pelo Lungo: 8 cm con (\pm 2cm)

Tessitura:

Il pelo raso al tatto è liscio e disteso.

Il pelo duro (o cerdeño) al tatto è ruvido, forte.

Il pelo lungo (o sedeño) al tatto è liscio.

Tanto nel pelo "sedeño", come nel "cerdeño" il pelo è abbondante in tutte le zone del corpo e si presenta più corto sulle estremità e sulla testa.

Da rilevare l'assenza di sottopelo.

Colore:

Colore base: il mantello è bianco o cannella, o ben integrato da ambedue i colori. Il colore bianco esiste nelle sue varianti argentate, mate e avorio; il cannella può variare dal chiaro al cannella acceso.

Colori ammessi: Cannella e Bianco.

Colori non ammessi: il resto dei colori.

DIFETTI

Ogni deviazione dai criteri sopraesposti è da considerarsi un difetto, da penalizzare secondo la gravità in relazione al grado di scostamento dallo standard.

Di seguito sono elencati tutti i difetti nelle seguenti tabelle:

Difetti Eliminatori Generali:

- Monorchidismo
- Criptorchidismo
- Albinismo
- Prognatismo
- Enognatismo

Difetti Eliminatori Specifici della Razza:

Capo:

Forma del capo: testa stretta – testa larga.

Assenza di stop.

Nella dentizione:

Assenza di più di due premolari – Assenza di alcuni incisivi o canini.

Orecchie:

Orecchie non completamente erette – Orecchie amputate.

Occhi:

Iride di colore azzurro o verde.

Estremità:

Presenza di artigli o di speroni.

Gravi difetti di appiombo.

Coda:

Coda amputata – Coda lunga.

Pigmentazione:

Presenza di nero o di altro colore che non sia il bianco o cannella o qualsiasi delle sue tonalità.

Funzionalità:

Scagnare (abbaiare) con timbro di voce non conforme e senza ragione.

Recupero imperfetto. Assenza di resistenza e agilità nella caccia. Timore del colpo di fucile.

Ritmo di caccia molto lento.