

## **ALANO SPAGNOLO**

Origine Spagna

Pubblicazione della norma originale valida:

Utilizzo: L'Alano Español è un cane che è stato tradizionalmente utilizzato per l'allevamento di bovini selvatici e di montagna per la vaccinazione, la marcatura e la manipolazione in genere, nella caccia alla grossa selvaggina e nella custodia di fattorie e proprietà.

Classificazione A.C.W.: Gruppo 2

Aspetto generale

Cane di tipo molossoide, eumetrico, dal profilo dritto, longilineo, armonico e rustico. È un animale eminentemente funzionale, con una struttura da corsa, dotato di grande agilità, velocità e resistenza, con movimenti elastici che ricordano un felino. Brachicefalico, con testa squadrata, cranio ampio e robusto e depressione naso-frontale molto marcata, muso corto, largo e profondo.

Proporzioni importanti

La lunghezza del muso deve essere compresa tra il 35-37% della lunghezza totale della testa.

La lunghezza del tronco deve essere maggiore del 10% rispetto all'altezza al garrese.

Il perimetro toracico deve superare del 25% l'altezza al garrese.

Temperamento/comportamento

Nello svolgimento delle sue funzioni, lo spagnolo Alano ha sempre lavorato in squadra con altri cani adulti dello stesso sesso e razza, o altri (cattivi, podencos, cani da pista o mastini), è, quindi, un molosso gregario e socievole, in grado di legarsi facilmente con gli altri cani con cui convive. Ha una grande capacità di apprendimento e ottime doti di cane da lavoro, unendo la sua funzionalità, bellezza e fermezza nel lavoro con un innato affetto verso l'essere umano. Come cane di famiglia, è facile da addestrare, molto affettuoso e paziente con i bambini. Tutta la serietà del suo aspetto esteriore si traduce internamente in un carattere nobile ed equilibrato.

Testa

È un cane brachicefalico con testa a secchio, grande e potente.

REGIONE CRANICA:

Di profilo leggermente convesso, piatto tra le orecchie, ampio e robusto, con seni frontali arrotondati e manifesti. Le linee craniofacciali devono essere parallele, potendo ammettere una leggerissima convergenza, sebbene non sia auspicabile. mai divergente. Con una marcata depressione tra i seni frontali. Muscoli temporali molto sviluppati, la cresta occipitale è obliterata a causa del grande sviluppo muscolare. Arcate zigomatiche manifeste. La pelle deve essere liscia, senza formare rughe, tranne quelle tra le orecchie quando il cane è attento.

Depressione naso-frontale: molto marcata.

REGIONE DEL VISO (VISO):

Tartufo: grande, largo e con narici ben aperte. Sempre pigmentato di nero.

Muso: più corto del cranio, di aspetto quadrato, molto largo e profondo, che normalmente rappresenta il 37% della lunghezza totale della testa, è consentito un muso leggermente più corto purché non sia inferiore al 35% dell'intera testa. Non dovrebbe avere rughe o pieghe. Il mento è largo e forte, facilmente percettibile se visto di fronte, il suo profilo non deve essere sfuggente o sporgente.

Labbra: moderatamente spesse; quello superiore, leggermente pendente, copre quello inferiore, appena visibile a bocca chiusa. La pigmentazione dovrebbe essere sempre nera.

Mascella e denti: mascella ben sviluppata. Denti forti e sani; gli incisivi devono essere grandi e ben allineati, i canini corti e larghi, molto distanziati. Chiusura a forbice rovesciata ideale (gli incisivi superiori sulla loro faccia esterna entrano in contatto con gli incisivi inferiori sulla loro faccia interna) anche se è consentito un leggero prognatismo. L'assenza del Primo premolare (p-1) non dovrebbe costituire un difetto.

Guance: Masette ben sviluppate, mai esagerate.

Occhi: Di media grandezza, separati l'uno dall'altro, di aspetto arrotondato. Nocciola, ambrata o gialla, indipendentemente dal colore del mantello. Coperchi attaccati e fortemente pigmentati in nero. L'espressione seria, con uno sguardo penetrante, è caratteristica della razza.

Orecchie: attaccate medie, molto distanziate, normalmente tagliate dalla base, leggermente arrotondate e appuntite, di piccole dimensioni. Se non sono tagliati si indossano piegati sul viso e di taglia media.

Collo

Molto forte, diritto, relativamente corto e largo. La pelle è leggermente più morbida rispetto al resto del corpo, formando un leggero doppio mento che non sarà mai esagerato.

Corpo

La lunghezza del tronco è pari all'altezza al garrese più il 10% di questa, la linea dorsale deve essere diritta o leggermente ascendente, mai discendente.

Garrese: definito, di inserzione media, in linea discendente verso il dorso. È largo, lungo e fortemente muscoloso.

Dorso: schiena dritta e muscolosa.

Rene: la parte bassa della schiena dovrebbe essere relativamente lunga, larga e fortemente muscolosa.

Groppa: ampia, forte e leggermente digradante.

Torace: moderatamente largo, profondo e con muscolatura ben sviluppata, visto di profilo scende all'altezza del gomito. La sua larghezza anteriore, tra gli incontri, equivale al 30% dell'altezza al garrese. Costole arcuate, non cilindriche, il perimetro toracico è approssimativamente uguale all'altezza al garrese più il 25 per cento di questo.

Addome: visto di profilo, il torace presenta una linea che sale gradualmente verso l'addome. Il ventre deve essere retratto, mai agalgado.

Linea

Di media nascita, spessa alla base, si assottiglia gradualmente fino alla punta. Lunghezza al garretto. A riposo, il suo portamento può essere appeso oa forma di uncino molto aperto; in azione è portato alto e con un leggero arco verso il dorso senza essere attorcigliato. I peli possono essere un po' più densi rispetto al resto del corpo, senza formare frange.

## Estremità

### Membri Anteriori

Aspetto generale: lungo, diritto e ben piombato, visto di fronte o di profilo. Ossa forti e ben sviluppate.

Dorso: lungo, largo e obliquo. È dotato di muscoli forti e lunghi. L'angolo dell'articolazione scapolo-omerale è di circa 100 gradi.

Braccia: Omero lungo e forte, dotato di muscolatura ben sviluppata. Dovrebbe essere parallelo al piano mediano del corpo.

Gomiti: paralleli al piano mediano del corpo, non troppo vicini al petto.

Avambracci: lunghi, dritti, visti di fronte o di profilo. Di ossatura forte e muscolatura accentuata.

Carpo: corto e forte.

Metacarpo: lungo e robusto. Dovrebbero essere moderatamente angolati, mai verticali.

Piedi anteriori: larghi, tipicamente rustici, con cuscinetti robusti e spessi, le dita sono arcuate, ferme e leggermente separate tra loro. Unghie corte e forti. Né il piede del gatto né il piede della lepre sono desiderabili.

### Arti posteriori

Aspetto Generale: Forte, con muscoli lunghi e ben sviluppati ma senza esagerare. Ben a piombo e correttamente angolato.

Cosce: Muscoli lunghi e ben definiti.

Ginocchia: parallele, l'angolo formato con il femore e la tibia è di circa 120 gradi.

Gambe: lunghe, con ossa e muscoli forti. Tendini forti e ben visibili.

Garretti: alti, la loro altezza media è pari al 30% dell'altezza al garrese. l'articolazione della caviglia forma un angolo di circa 130 gradi.

Metatarso: lungo e forte, perfettamente a piombo. Leggermente più fini dei metacarpi. Nessun sperone.

Piedi posteriori: di conformazione simile ai precedenti ma leggermente più piccoli.

### Movimento

Nel passo il peso viene caricato sul treno anteriore dando l'impressione di un movimento ritmico, simile a quello dei grandi felini. La testa è portata bassa. Il trotto è ampio e lungo, con conformazione simile al passo. Il galoppo è veloce ed elastico con grandi estensioni e flessioni del tronco. Molto veloce e resistente. Nelle prove sarà sempre valorizzato il passo e il trotto.

### Pelle

Spessa, attaccata al corpo ma alquanto elastica, essendo un po' più rilassata nel collo e nella testa.

### Pelliccia

Corto e folto, un po' folto, ha un sottopelo corto e fine.

### Colore

Barcino o tigrato in tutte le sue gamme; carbonado può essere presentato in tutte le sfumature. Con o senza maschera nera.

Fulvo in tutte le sue gamme, dal sabbia al rosso; carbonado può essere presentato in tutte le sfumature. Con o senza maschera nera.

Nero e tigrato: presenta la distribuzione del colore che in altre razze è chiamata mantello nero focato, anche se nel caso speciale dell'alano spagnolo le focature sono tigrate. Con o senza maschera nera.

Tutti i mantelli possono apparire macchiati di bianco, sugli arti, sul petto e sul collo. Sebbene sia auspicabile che ci sia meno bianco possibile.

Dimensioni e peso

Altezza al garrese:

Maschi: da 58 a 63 cm.

Femmine: da 55 a 60 cm.

Peso:

Maschi: da 30 a 40 Kg.

Femmine: da 25 a 35 kg.

Nota: Tra peso e altezza deve esserci armonia, tollerando una differenza di 2 centimetri.

Difetti:

Qualsiasi deviazione dai criteri di cui sopra deve essere considerata un difetto e la gravità del difetto è considerata in proporzione al grado di deviazione dalla norma.

Lievi difetti:

Assenza di uno o due premolari, diversi da p-1.

Rughe marcate nella regione craniofacciale.

Prognatismo accentuato.

Coda leggermente arricciata quando l'animale è in azione.

Chiusura a forbice oa tenaglia, in esemplari di età superiore a un anno.

Difetti gravi:

Linee craniofacciali chiaramente convergenti.

Labbra eccessivamente pendenti.

Mascella inferiore curva.

Rughe eccessive nella regione cranica