

SMOOTH COLLIE

Lo standard dello Smooth Collie differisce dal Rough Collie proprio da due particolari, il pelo corto che non permette di nascondere nessun difetto strutturale e l'orecchio più grande....troppo poco per farne una razza a se stessa?? Forse, ma quello che fa veramente la differenza è la sostanza. Pochi sanno che il pastore scozzese a pelo corto (smooth collie) veniva utilizzato per trasportare le pecore dalla città alla campagna, rispetto al pastore scozzese a pelo lungo che era già presente nelle colline scozzesi dove svolgeva solo il ruolo di guardiano del bestiame non di trasportatore. Questo tipo di lavoro e quindi anche di selezione ha fatto in modo di dare allo Smooth Collie una grossa capacità di attenzione e collaborazione verso il proprietario e molto spesso nel passato è stato anche utilizzato per creare o migliorare altre razze per esempio il pastore tedesco o quello australiano; inoltre nella seconda guerra mondiale è stato uno straordinario "postino" per gli alleati, insomma non siamo vissuti solo per aver avuto successo in un film, ma siamo altro.

CARATTERISTICHE

Per consentirgli di assolvere il naturale lavoro di cane da pastore, la struttura fisica del collie deve essere forte e attiva, mai grossa o priva di eleganza. L'espressione è di grande importanza. Nel considerare i valori relativi, essa è ottenuta dal perfetto equilibrio e disposizione del cranio e della canna nasale, dalla dimensione, forma e colore degli occhi, dalla corretta posizione e portamento delle orecchie. Il temperamento deve essere allegro e socievole, mai nervoso o aggressivo.

ASPETTO GENERALE

Al primo sguardo deve apparire intelligente, sveglio e attivo. Deve avere un portamento orgoglioso e i suoi movimenti, governati da una costituzione anatomica perfetta e proporzionata, devono essere eleganti e aggraziati. Deve dare l'impressione di un cane capace di lavorare.

TEMPERAMENTO

Indole amichevole, senza traccia di nervosismo o di aggressività.

TESTA E CRANIO

La qualità della testa e del cranio sono di grande importanza e devono essere considerate in proporzione alla taglia del cane. Vista di fronte come di profilo la testa deve rassomigliare a un cuneo ben smussato e pulito, armonioso nelle linee. Il cranio deve essere piatto. Le facce laterali della testa devono assottigliarsi gradualmente e uniformemente dalle orecchie al tartufo nero senza zigomi prominenti o muso appuntito. Viste di profilo, le linee superiori del cranio e del muso si estendono in due linee diritte e parallele, di eguale lunghezza, separate da uno stop leggero ma percettibile. Un punto di mezzo fra gli angoli interni degli occhi (che corrisponde al centro di uno stop correttamente piazzato) è il centro di equilibrio della testa in senso longitudinale. L'estremità del muso deve essere netta e ben arrotondata, smussata ma non squadrata. Mascella inferiore forte, ben tagliata. La profondità del cranio a partire dalla fronte fino alla parte inferiore della mascella non deve essere mai eccessiva (profondità in altezza). Il tartufo deve essere sempre nero.

OCCHI

Sono una importante caratteristica e conferiscono una espressione dolce al cane. Devono essere di grandezza media, con inserzione un po' obliqua, a forma di mandorla e di colore marrone scuro, eccettuato che per il blue merle in cui gli occhi sono frequentemente (uno o tutti e due, o parte di uno o di entrambi) blu o

macchiati di blu. L'espressione è piena di intelligenza e quando il cane è in ascolto lo sguardo è vivo e attento.

ORECCHIE

Le orecchie moderatamente grandi, più larghe alla base, né troppo ravvicinate né poste troppo di lato. Quando il cane è in riposo sono, abitualmente, gettate all'indietro; ma quando il cane è vigile sono portate in avanti, semi-erette, cioè con approssimativamente due terzi dell'orecchio eretto e l'ultimo terzo cascante naturalmente in avanti, sotto l'orizzontale.

BOCCA

Denti di buona grandezza. Chiusura a forbice.

COLLO

Deve essere muscoloso, potente, di bella lunghezza e ben arcuato.

ANTERIORE

Le spalle devono essere oblique e ben angolate. Gli arti diritti e muscolosi, né sporgenti né rientranti ai gomiti, con ossatura di moderata grossezza. L'avambraccio è piuttosto carnoso, con pasturali flessuosi senza segni di debolezza.

CORPO

E' appena più lungo dell'altezza. Dorso fermo, leggermente rimontante verso i reni, costole ben discese, torace profondo e piuttosto ampio dietro le spalle.

POSTERIORE

Gli arti posteriori devono avere cosce muscolose, metatarso asciutto e nervoso, grassella ben modellata. Il garretto piazzato abbastanza in basso e molto potente.

PIEDI

Devono essere di forma ovale con buone soles, dita curve e ben serrate. I piedi posteriori meno arcuati di quelli anteriori.

ANDATURA

Il movimento è spiccatamente caratteristico di questa razza. Un cane solido non ha mai i gomiti scollati, tuttavia esso si muove con piedi relativamente vicini l'uno all'altro. Plaiting, crossing, rolling sono gravemente indesiderabili. Gli arti posteriori dal garretto sino a terra, se visti da dietro, devono essere paralleli, ma non troppo chiusi; visto di lato il movimento deve essere sciolto. Posteriori potenti, dotati di spinta. E' preferibile una falcata piuttosto lunga, che deve essere leggera e senza sforzo apparente.

CODA

La coda deve essere lunga e l'osso terminale di essa deve raggiungere almeno l'articolazione del garretto. La coda è portata pendente con punta leggermente rivolta in alto quando il cane è a riposo, quando il cane è

eccitato essa può essere portata allegramente ma mai superare la linea del dorso.

MANTELLO

Caratteristica molto importante del collie è il suo pelo esterno corto, piatto e di tessitura ruvida, con sottopelo molto folto.

COLORE

I tre colori ammessi sono: sabbia e bianco; tricolore; blue-merle. Sabbia. Tutte le sfumature da oro chiaro a sabbia sfumato a mogano intenso. Le tonalità paglia e crema sono molto indesiderabili. Tricolore. Predominanza di nero con intense focature sugli arti e sulla testa. Indesiderabili sono riflessi rossi sul nero. Blue-merle. Predominanza di blue chiaro, argentato, macchiato e mazzato di nero. Focature intense sono preferibili, ma l'assenza di queste non deve essere penalizzata. Sono invece assolutamente indesiderabili le grandi macchie nere, il color ardesia oppure i riflessi rossi sul pelo esterno o sul sottopelo.

MACCHIE BIANCHE

Tutti i tipi di mantello sopra citati devono avere le macchie bianche tipiche del collie in proporzioni più o meno grandi. Sono desiderabili le seguenti marcature: collare bianco completo o parziale, pettorale bianco, gambe e piedi bianchi, punta della coda bianca. E' ammessa una macchia bianca sul muso o sul cranio o su entrambi. Il mantello tutto bianco o prevalentemente bianco è altamente indesiderabile.

PESO E TAGLIA

Maschi: circa da Kg 20.400 a Kg 29.500 - da cm 56 a cm 61 al garrese.

Femmine: circa da Kg 18.000 a Kg 25.000 - da cm 51 a cm 56 al garrese.

DIFETTI

Qualsiasi differenza dai punti sopra citati va considerato difetto, e la gravità con cui il difetto viene valutato dovrebbe essere esattamente in proporzione al suo grado.

NOTA

I soggetti di sesso maschile devono avere due testicoli apparentemente normali ben discesi nello scroto.